

UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

CUADERNOS 21

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

CUADERNOS-FHYCS es publicado por la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Jujuy. Ordenes de suscripción, pago e información referida a su distribución, difusión e intercambio debe enviarse a:

CUADERNOS - FHYCS

Otero 262 - (4600) San Salvador de Jujuy - Jujuy - Argentina
T.E. 054-0388-4221559 / 4221524 - FAX 54-0388-4221559
Correo Electrónico: cuadernos@fhycs.unju.edu.ar

COMITE EDITORIAL

(Res. F.H.C.A. Nº 139/93)

EDITOR RESPONSABLE

J.E. DIPIERRI

EDITORES ALTERNOS

M.S. RUIZ
B.E. GUERCI DE SIUFI

CONSEJO EDITORIAL

J. SALTOR
R. AGENO
F. GUZMAN
A. FIDALGO
D. GOMEZ RUBIO
B. CREMONTE
M. LAGOS
A. ISLA
A. M. ZOPPI DE CERRUTTI

COMPILADORAS

Viviana CONTI
Emma RASPI

ISSN 0327-1471

Hecho el depósito que previene la Ley 11.723

Diagramación: Patricia Tito

© Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales - Universidad Nacional de Jujuy /

Otero 262 - 4600 - San Salvador de Jujuy - Jujuy - Argentina

Impreso en la Imprenta de la Universidad Nacional de Jujuy

Revista subsidiada por la Secretaría de Ciencia y Técnica y Estudios Regionales

Se aceptan canjes.

AUTORIDADES UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

RECTOR: ING. QCO. OSCAR GUILLERMO INSAUSTI
VICERECTOR: C.P.N. OSCAR ALBERTO FERNÁNDEZ

SECRETARÍAS

ASUNTOS ACADÉMICO: LIC. MIRTA DEL VALLE DAINO DE MATTEODA
ADMINISTRACIÓN: C.P.N. PATRICIA E. CUELLAR DE COMAS
CIENCIA Y TÉCNICA Y EST. REGIONALES: ING. JUAN A. BARBARICH
EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: ING. GUSTAVO LORES
BIENESTAR UNIVERSITARIO: SR. DANIEL H. CASTILLO

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

CONSEJO ACADÉMICO

RABEY, M.A.; WAYAR, G., BEJARANO, F.I.; GUERCI DE SIUFI, B.E.; PISTAN, H.; POSTIGO DE CAFFE, C.E.; FERREIRO, J.P.; OTERO BARBERIS, J.M.; GUZMÁN, F.; ZINGER, S.; CARLOS, I.; VIDELA, M.I.; PALMA, S.; CHAPOR, G.J.; ESCALERA, R.R.; VASQUEZ, G.F.; PERASSI, L.A.; CUEVAS, E.

DECANA: M.G. DE FUMAGALLI

VICE-DECANA: A.M. VAZQUEZ

SECRETARIA ACADÉMICA: M. DEL C. MENDIOLA

SECRETARIO ADMINISTRATIVO: J.C. JACOBACCI

DIRECTORES DE DEPARTAMENTOS

CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN: N.A. DEMATTEI DE ALCOBA / LENGUA: E.A. BOSSI /
CIENCIAS SOCIALES: R.E. SLAVUTSKY / CIENCIAS DE LA SALUD: E.C. CARERI /
COMUNICACIÓN SOCIAL: R.E. BULACIO

CUADERNOS

REVISTA DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

JULIO, 2003

NUMERO 21

ARTICULOS ORIGINALES

PRESENTACION	5
HISTORIA	
GRAN PROPIEDAD Y GRANDES PROPIETARIOS EN JUJUY A MEDIADOS DEL SIGLO XIX GUSTAVO PAZ.....	11-22
SOBRE TENDEROS Y PULPEROS: MINORISTAS URBANOS DE SALTA Y JUJUY (SIGLO XIX) EMMA RASPI.....	23-39
ELITES, REDES MERCANTILES Y TRIBUNAL DE COMERCIO EN SALTA DURANTE LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XIX EDITH MORILLO.....	41-58
ESTRATEGIAS MERCANTILES, REDES Y MIGRACIONES DE COMERCIANTES DURANTE EL PERÍODO ROSISTA VIVIANA CONTI.....	59-73
LOS COMERCIANTES DE SALTA A TRAVÉS DEL TRIBUNAL MERCANTIL ISABEL REBECA GOMEZ GANDARILLAS.....	75-88
CONSTRUCCIÓN Y LEGITIMACIÓN DE UN NUEVO ORDEN POLÍTICO: IDEOLOGÍA Y RITUALES, JUJUY (1810 - 1813) SALOMÉ BOTO - MARCELO CONSTANT.....	89-98
«UN HURACÁN POLÍTICO» - EL FEDERALISMO EN EL NORTE ARGENTINO EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XIX EULALIA FIGUEROA.....	99-118

CUADERNOS

REVISTA DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

JULY, 2003

NUMBER 21

ORIGINAL ARTICLES

PRESENTATION	5
HISTORY	
LARGE HOLDINGS AND LANDOWNERS IN MID-NINETEENTH-CENTURY JUJUY GUSTAVO PAZ.....	11-22
TENDEROS AND PULPEROS: URBAN PETTY MERCHANTS OF SALTA AND JUJUY IN THE 19 th CENTURY EMMA T. RASPI.....	23-39
ELITES, MERCANTILE NETWORKS AND MERCHANT'S COURT OF SALTA DURING FIRST HALF OF 19 th CENTURY EDITH MORILLO.....	41-58
NETWORKS, STRATEGIES AND MERCHANTS MIGRATIONS ALONG "ROSISTA" PERIOD VIVIANA CONTI.....	59-73
SALTA 'S MERCHANTS TROUGH THE MERCHANT COURT. NINETEENTH CENTURY ISABEL REBECA GOMEZ GANDARILLAS.....	75-88
BUILDING AND LEGITIMATION OF A NEW POLITICAL ORDER: IDEOLOGY AND RITUALS, JUJUY 1810-1813 SALOME BOTO – MARCELO CONSTANT.....	89-98
"A POLITICAL HURRICANE" - THE FEDERALISMO IN THE ARGENTINE NORTH IN FIRST HALF OF CENTURY XIX EULALIA FIGUEROA.....	99-118

PRESENTACION

Con este número de la Revista Cuadernos presentamos a la comunidad científica y al público en general, los resultados de la Mesa de Trabajo que organizáramos juntas Viviana Conti y Emma Raspi, en las **VIª Jornadas Regionales de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales** realizadas en la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de Universidad Nacional de Jujuy los días 17 a 20 de mayo de 2000.

Cuando planificamos la convocatoria a la Mesa de Trabajo “Entre los negocios y la política en la región del NOA, siglo XIX”, era nuestro interés presentar a la discusión los avances particulares a los que habíamos arribado en el seno del Proyecto de Investigación que venimos llevando adelante desde la Universidad¹ y compartir nuestras experiencias y dudas con otros investigadores de la región que estuviesen trabajando con una temática similar. Contamos con la valiosa colaboración de la doctora Silvia Romano, quien además de realizar los comentarios a cada uno de los trabajos, aportó sus experiencias en las discusiones que se llevaron a cabo a lo largo de las dos jornadas que duró el encuentro.

Muchas de las ponencias presentadas en la Mesa, forman hoy este número de la Revista Cuadernos, aunque lamentamos que no hayan podido ser todas ellas; además incorporamos el artículo de Gustavo Paz, quien forma parte del Proyecto, aunque en esos momentos no pudo estar presente en la ciudad de Jujuy.

Los artículos abordan diferentes problemas relacionados con el tema general, que abarcan el estudio de diferentes actores sociales, desde los sectores populares a las elites; plantean distintas líneas de investigación que, tomando como eje a la política y a los negocios, analizan el desarrollo del comercio minorista y mayorista, el accionar de los comerciantes en la política local y regional, la legitimación simbólica del poder post revolucionario, el acceso a la tierra y a la producción hasta la participación en las guerras civiles.

Esperamos que estos artículos que aquí se presentan, contribuyan al avance del conocimiento del pasado en las provincias del norte de la Argentina y planteen nuevas preguntas que se plasmen en nuevas investigaciones.

Viviana Conti y Emma Raspi
Compiladoras

¹ Proyecto SECTER 08-C 093 titulado “Redes familiares, negocios y política. Los comerciantes de la región y sus vinculaciones en el siglo XIX”, evaluado y subsidiado por la Secretaría de Ciencia y Técnica y Estudios Regionales de la Universidad Nacional de Jujuy.

INSTRUCCIONES A LOS AUTORES

REGLAMENTO DE PUBLICACIONES (RES. FHCA Nº 179/92)

CUADERNOS-FHYCS, es una publicación semestral que incluye trabajos de distintas disciplinas de las Humanidades y Ciencias Sociales, destinados a todos los niveles de lectores interesados en las ciencias del hombre. El objetivo principal de **CUADERNOS-FHYCS**, es contribuir a generar un espacio editorial de excelencia para la difusión e integración nacional e internacional de la producción científica regional en el campo de las ciencias sociales.

Los trabajos en castellano, inglés, portugués o francés, podrán ser originales de investigación y actualizaciones o revisiones de temas específicos. Secciones como Editoriales, Cartas de Editor, Revistas de Revistas, Colaboraciones Internacionales, etc., serán asimismo incluidas a criterio del Editor Responsable y del Comité Editorial. Algunos trabajos originales, y de común acuerdo con el autor, podrán publicarse con comentarios, críticas y respuestas. Todas las contribuciones serán sometidas al proceso de sistema de arbitraje.

1. TRABAJOS ORIGINALES

1.1. EL MANUSCRITO

El manuscrito **original** (no fotocopia) y **DOS (2) copias** (pueden ser fotocopias), mas **UNA (1) copia** en diskette, deben ser dirigidos a: *Revista CUADERNOS FHyCS-UNJu - Gabinete de Publicaciones - Otero 262 3° Piso - (4600) S.S. de Jujuy (República Argentina) - Tel 0388-4221574 Fax 0388-4221560. Correo Electrónico: cuadernos@infovia.com.ar*

Todas las contribuciones deberán incluir un resumen en español y en inglés de hasta 250 palabras y las palabras claves en español e inglés ordenadas alfabéticamente e imprimirse a espacio simple, cuerpo de letra 12 y tamaño de papel A4. Todas las páginas deberán estar numeradas, incluyendo la bibliografía, gráficos, tablas, etc. Si el trabajo es **eventualmente aceptado** para su publicación se deberá enviar **UN (1) manuscrito original impreso** actualizado según evaluación y la correspondiente copia en **diskette** (formato WORD 6.0 o superior - RTF) o por correo electrónico.

1.2. PRESENTACION DEL TRABAJO

- 1.2.1. **La primera página contendrá:** a) El título de la contribución escrita con mayúsculas, b) título en inglés, en mayúsculas entre paréntesis y en cursiva, c) a continuación los nombres de los autores y el apellido (con un asterisco se indicará al pie, la Institución donde se ha efectuado el trabajo, la dirección postal así como el correo electrónico del autor principal o de aquel a quien deberá dirigirse la correspondencia). No deberán consignarse los títulos ni grados de los autores.

-
- 1.2.2. **Resumen en español y en inglés:** Deberán ser suficientemente informativos como para ser juzgado críticamente y contendrán párrafos concisos sobre: a) El problema que se investiga y los objetivos del trabajo; b) el método usado para abordarlo; c) los resultados obtenidos; d) la discusión de éstos y sus conclusiones.
- 1.2.3. **En la medida de lo posible y cuando la temática lo permita, los trabajos deberán ser estructurados de la siguiente manera:** a) Introducción, b) Materiales y Métodos, c) Resultados, d) Discusión, e) Conclusiones, f) Agradecimientos, g) Notas, h) Bibliografía, i) Anexos.
- 1.2.4. **Figuras (dibujos y fotografías) y Tablas.** El tamaño no deberá exceder a 12,5 x 19 cm (o submúltiplo del mismo). Las leyendas, títulos o referencias ampliatorias se inscribirán en hojas aparte unidas de la respectiva numeración, distinta para Figuras y Tablas. En el texto, al margen, se indicarán el lugar y el orden en que deberán ser intercaladas.
- 1.2.5. **Bibliografía.** Deberán contener únicamente las citas del texto, las que se ordenaran alfabéticamente de acuerdo con el apellido del primer autor. Ejemplos:
- 1.2.5.1. Si se trata del **artículo de una revista:** RELETHFORD, JH, LEES, FC and BYARD, PJ (1978) The use of principal components in the analysis of cross- sectorial growth data. Human Biology, 50:461-475.
- 1.2.5.2. Si se trata de un **libro:** KEEMPF, F (1982) La vida Chilena. Estudios de Antropología Social. 3. ed., Valparaiso, Editorial Horizonte.
- 1.2.5.3. Si el trabajo consultado se encuentra en un **compendio:** ROMERO, J (1951) Las mutilaciones dentarias. En: El arte de las mutilaciones dentarias, Enciclopedia Mexicanas S.A.
- 1.2.5.4. Si se trata de un **artículo, crónica, editorial, información, aparecida en un diario:** ROJO VIVOT, A (1988) Las personas con discapacidad en extrema pobreza, La Voz (Montevideo, Uruguay), Año II, Nº 6 (1910) pp 8.
- 1.2.6. **Las Citas** en el texto se harán por el autor. Ejemplos:
- 1.2.6.1. Un único autor: (Gonzales, 1972)
- 1.2.6.2. Dos autores: (Perez y Romero, 1979)
- 1.2.6.3. Más de dos autores: (Munizaga et al., 1975)
- 1.2.7. **Las Notas** deben reducirse a un mínimo y **se escribirán al final del trabajo** luego de la discusión y/o conclusión. Su numeración en números arábigos ha de ser consecutiva y progresiva y se colocará entre paréntesis en el texto. Deberán incluir las citas en el texto como indica el punto 1.5 en la bibliografía.
-

1.2.8. **Las Citas** Textuales van entre comillas. Al final deberán consignarse él o los autores del mismo modo que en el punto 1.1.1.5. Si la cita termina con puntos suspensivos y es textual, estos deben ir antes de las comillas. Si en el interior de una cita el autor quiere aclarar algo, la aclaración debe ir entre paréntesis cuadrados. Si se desea suprimir algo en el interior de la misma deberá colocar en su lugar puntos suspensivos.

1.2.9. Si se quiere destacar una o más palabras en el texto, debe emplearse negritas.

1.3. ACTUALIZACIONES

En general estarán ordenadas de la misma forma que los trabajos originales. El texto tendrá una extensión máxima de 45 hojas tamaño carta y la bibliografía deberá ser exhaustiva y actual, según las necesidades de cada tema.

1.4. CARTA AL EDITOR

Estarán referidas a los artículos publicados o a cualquier otro tópico de interés, incluyendo sugerencias y críticas. No deberán tener una extensión mayor de dos hojas. Puede incluirse hasta cinco citas bibliográficas.

1.5. COLABORACIONES ESPECIALES

Se realizarán por invitación del Editor Responsable con acuerdo del Comité Editorial y serán del tipo de Conferencias, Trabajos Originales o de Actualización.